

Nonverbální komunikace

souhrn mimoslovních sdělení, která jsou vědomě nebo nevědomě předávána člověkem k jiné osobě nebo lidem



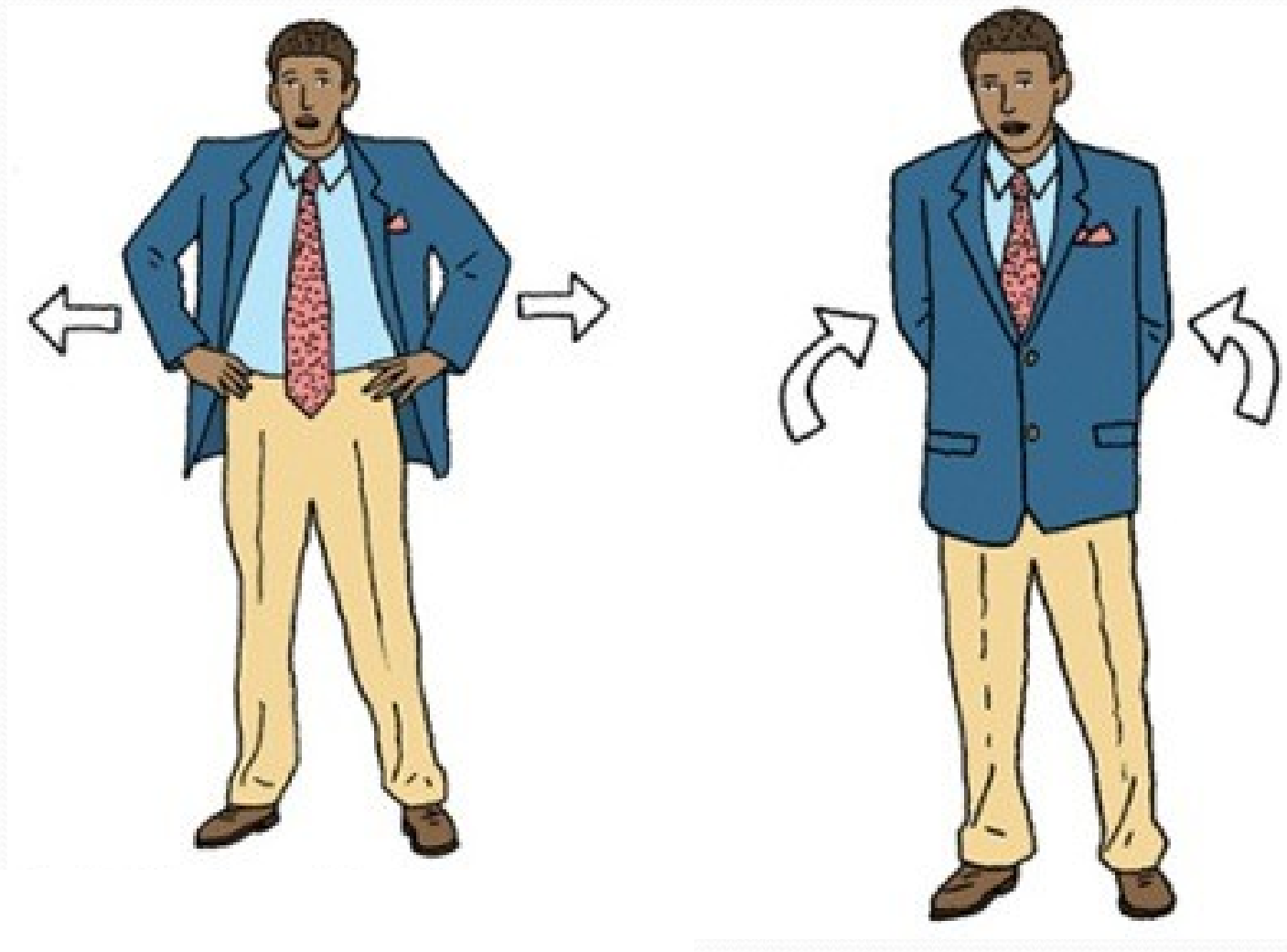
Rozdělení nonverbální komunikace

- **Mimika** (vyjadřování výrazem tváře)
- Haptika (bezprostřední tělesný kontaktem)
- Proxemika (vzdálenost)
- Posturologie (poloha těla)
- **Gestika** (posunek)
- Kinezika (pohyb)
- **Vizika** (oční kontakt)
- Chronemika (čas)
- Paralingvistika (hlas, tón a zvuk)
- Grafologie (psaní) ... pseudověda



Nonverbální komunikace obecně

- Výraz tváře (55 %), tón hlasu (38 %) = 93%
- Co nám poskytne nonverbální komunikace?
 - vynikající manipulace s lidmi
 - snazší výběr partnera/ky
 - snadněji porozumíme ostatním lidem jak se cítí (**empatie**)
(*mimo jiné dokážete také kouzlit*)



Mimika



- Mimika nejrychleji prozradí, co si v daném okamžiku myslíte.
- Vaše svraštěné čelo, přimhouřené oči či ohrnutý ret vysílají okamžité informace.
- Základní mimickou zbraní je úsměv. Nestojí nic, ale dokáže mnoho. Otvírá vám dveře do společnosti i na úřady.
- Lidé mají tendenci napodobovat výrazy druhého člověka, buďte tedy pozitivní. Pomůže to i vám překonat špatnou náladu.

Haptika



(dotečky)

- Nejčastěji se druhých dotýkáte, podáváte-li jim ruku. Tento kontakt napoví o člověku mnohé.

- Podání ruky
- Poplácání po ramenou
- Poplácání po zádech
- Nabídnutí rámě

...



Proxemika

- Intimní zóna - do 60 cm
- Osobní zóna - od 60 cm do 1,2 m
- Společenská zóna - od 1,2 m do 2 m
- Veřejná zóna - od 2 m dále



Vzdálenost záleží na
temperamentu apod.



Posturologie

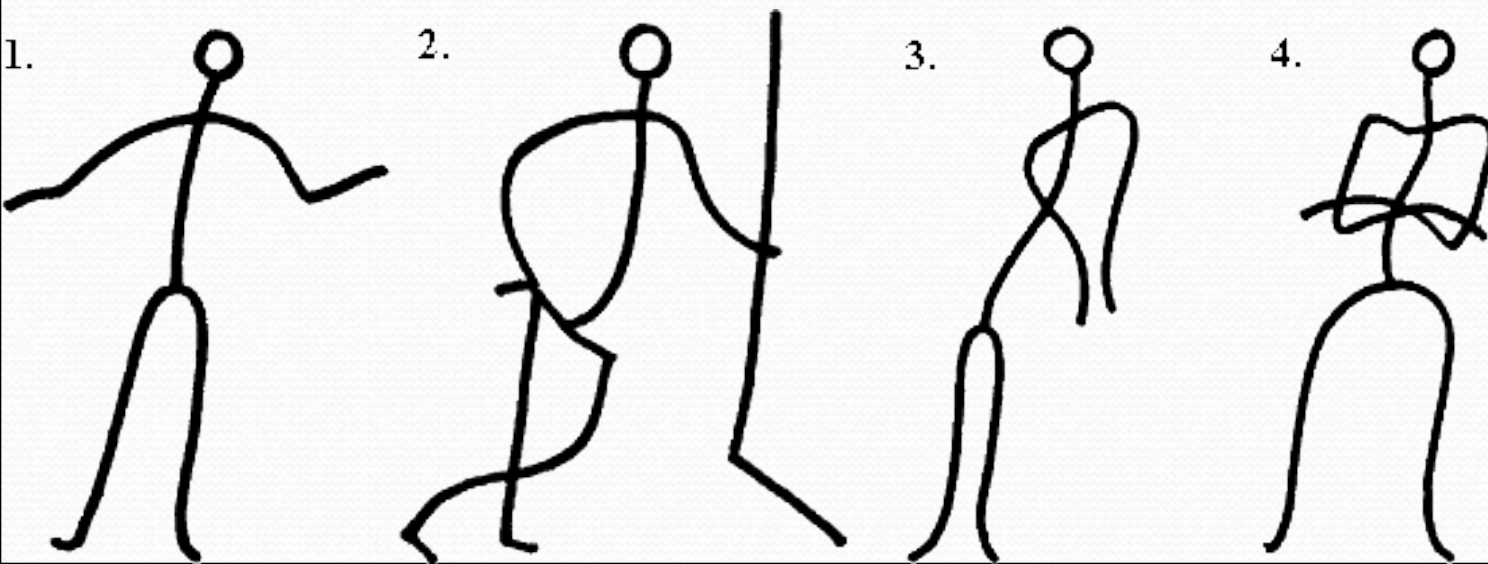
- vědní disciplína zabývající se postojí a uspořádáním těla v prostoru.
- (naklonění hlavy, hození nohy přes druhou nohu, roztažení nohou...)

(Pantomimika určuje celkový obraz fyzického postoje, držení těla i jeho pohybu)



Příklady Posturologie

- 1) Souhlasící, tázací se, pochybující
- 2) Čekající, provokující, arogantní
- 3) Smutný, do sebe uzavřený, nerozhodný
- 4) Udivený, samolibý, sebejistý



Gestika

- tělesný pohyb, který něco vyjadřuje nebo dává najevo



Kinezika

- Pohyby těla které nepatří do žádných jiných skupin
- Zákl. jednotka: 1 kin

Složení pohybů

- **rozsah pohybu** - do šíře prostoru závisí na temperamentu.
- **počet pohybů** - zvýšený počet pohybů signalizuje napětí.
- **různorodost pohybů** - jinak se pohybuje člověk v agresi a jinak člověk v depresi.

Sledování pohybů

- **bodových činností** - uchopení předmětu, trvají sekundy až desítky sekund
- **počtu pohybů** - sledujeme celý pohybový děj (mytí, oblékání, trvají 5-20 minut
- **pohybové prezentace** - pohyb po určitou dobu (např: od vstupu do ordinace až po odchod), trvají hodiny

Vizika

- Pohledy očí vypovídají o vaší sebedůvěře.
- Pokud s někým komunikujete, měli byste se mu dívat do očí. Délka **pohledu** by neměla být dlouhá - obecně platí, že ten, co mluví, udržuje oční kontakt méně než ten, co naslouchá. Oči prozradí o druhém mnoho.

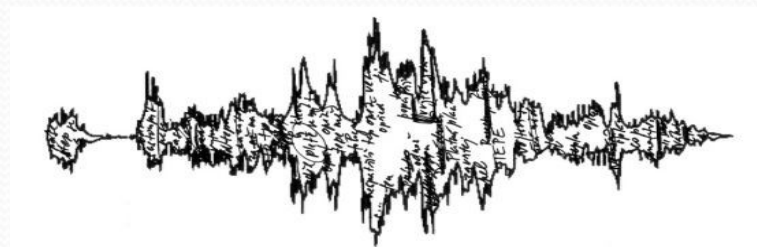
Např.: rozšířené zorničky znamenají zájem (nesmějí být rozšířené trvale), uhýbání pohledu zase lež, nejistotu, nervozitu. Pohledy ke dveřím či na hodinky touhu skončit rozhovor.

Chronemika

- zabývající se zacházení člověka s časem, hospodaření apod.
 - Kolik času čemu věnujete
 - Jak jste dochvilní
 - Zdali jste ranní ptáčata apod.
- (všechny tyto informace o vás hodně vypoví)*



Paralingvistika



- zkoumá zvukovou stránku verbální komunikace, která je používána k pozměnění jejího sdělení
(*tón hlasu, rychlost hlasu, hlasitost, intonaci...*)
- **trvalá**, k nimž patří hlasové rozpětí, hlasitost, rychlost, plynulost a výslovnost řeči
- **přechodná**, k nimž patří intenzita, změny výšky a rychlosti hlasu
- **tok řeči**, kam patří pauzy, jejich typy, váhání a chyby

Grafologie

- Předmětem jejího studia je projekce osobnosti a dalších psychických funkcí v ručně psaném písmu.
(povahové rysy)



Děkuji za pozornost

- Zdroje

- Ipodnikatel.cz
- Wikipedia.org

Autor: Balon Ladislav

